

Personne-ressource : Vincent Lauzer Téléphone : 514-814-6159 Courriel : lauzerv@gmail.com	2-28, rue de l'Hôpital Lamèque, NB E8T 1C3 Téléphone : 506-344-3261 Courriel : baroque@lameque.ca www.festivalbaroque.com	Festival international de musique baroque de Lamèque Vincent Lauzer, directeur artistique
--	--	---

Communiqué de presse

Le Festival présente « Chansons de Shippagan »

Concert virtuel gratuit : voyage au cœur du folklore acadien et de la musique baroque française !

Lamèque, N.-B., le mardi 14 juillet 2020 : Le Festival international de musique baroque de Lamèque est fier d'annoncer la présentation d'un concert virtuel gratuit intitulé « Chansons de Shippagan » mettant en vedette la soprano Suzie LeBlanc, le flûtiste à bec Vincent Lauzer, la violoniste Marie Nadeau-Tremblay et le luthiste Sylvain Bergeron. Le concert sera présenté en première sur la page Facebook du Festival international de musique baroque de Lamèque le samedi 25 juillet 2020, à 17 h (heure du Nouveau-Brunswick). Ce concert sera l'occasion pour les habitués du Festival et les mélomanes du monde entier d'apprécier et de découvrir la magnifique musique que l'on peut entendre chaque été à Lamèque.

Ce programme mettra en valeur les Chansons de Shippagan, des chants traditionnels acadiens recueillis par le docteur J. Dominique Gauthier de 1950 à 1957 et publiés dans un recueil par les Presses de l'Université Laval en 1975. Le programme musical pour ce concert a été conçu suite à des recherches de la soprano Suzie LeBlanc qui a toujours à cœur d'explorer et de présenter, en concert ou sur disque, le répertoire folklorique acadien. Les partitions des Chansons de Shippagan, parfois d'une grande complexité rythmique et au tempo rubato, présentent une écriture s'apparentant parfois à celle de la musique de la Renaissance et de l'époque baroque. Pour ce concert, des arrangements inédits pour instruments anciens réalisés par les quatre musiciens seront présentés en première mondiale. Les musiciens ont également choisi quelques œuvres baroques françaises de Jean-Baptiste de Bousset, Louis-Claude Daquin et Michel Lambert reprenant des thèmes présents dans les Chansons de Shippagan.

Les quatre artistes ont tous un lien privilégié avec le Festival de Lamèque : Suzie LeBlanc est acadienne d'origine et compte plusieurs présences au Festival dans les dernières années; Vincent Lauzer est, depuis 2015, le directeur artistique de l'événement; Marie Nadeau-Tremblay a remporté le Premier prix et le prix du public lors du Concours de musique ancienne Mathieu-Duguay présenté en 2019; le luthiste Sylvain Bergeron est un musicien dont la réputation n'est plus à faire et nous a souvent visités à Lamèque.

Pour ce projet, le Festival a collaboré avec le vidéaste Jérôme-Luc Paulin d'Ísjaki Studio (Caraquet) ainsi qu'avec le vidéaste montréalais Emmanuel Crombez et son équipe. La prestation musicale a été filmée à la Chapelle historique du Bon-Pasteur de Montréal et le concert mettra aussi en vedette d'inspirantes images de Shippagan et des îles de Lamèque et de Miscou, plongeant l'auditeur dans l'ambiance que l'on retrouve dans la région pendant la période du Festival. Le Festival remercie les partenaires financiers du projet : Gouvernement du Canada, Gouvernement du Nouveau-Brunswick et Assomption Vie.

Le Festival international de musique baroque de Lamèque, plus ancien de ce genre au Canada, célébrera officiellement son 45^e anniversaire en juillet 2021. Tous les détails concernant la programmation seront annoncés dans les prochains mois.

Suivez-nous sur   et  (@LamèqueBaroque)

Pour publication immédiate

