

**Énoncé d'importance**  
**Église anglicane de l'Église Unie du Canada**  
**260, boulevard J.D. Gauthier**  
**Shippagan**

1. Description

L'église anglicane de l'Église Unie du Canada située au 260 boulevard J.D.Gauthier de Shippagan est un bâtiment datant de 1903 à l'exception de l'entrée qui fut ajoutée en 1950. La description englobe le terrain ainsi que le cimetière adjacent à l'église. Le site est localisé sur l'artère principale qui traverse la ville d'ouest en est<sup>1</sup>.

2. Valeur patrimoniale

La valeur patrimoniale du site de l'église anglicane repose sur son intérêt historique, symbolique, ainsi que son caractère religieux.

La valeur patrimoniale de l'église anglicane repose également sur son intérêt architectural. L'église fut construite en 1903 et une entrée y fut ajoutée en 1950. Les travaux sont effectués dans le style néo-gothique, selon les principes de l'évêque anglican John Medley (1804-1892) qui affectionnait particulièrement ce style architectural. Ayant subi très peu de modification depuis 1950, l'église constitue un très bel exemple des églises anglicanes construites pendant la dernière moitié du 19<sup>e</sup> siècle et le début du 20<sup>e</sup> siècle.

La valeur patrimoniale de l'église anglicane repose également sur l'intérêt ethnologique du cimetière adjacent le site<sup>2</sup>. Sur les épitaphes de certaines pierres tombales nous pouvons retrouver certains noms qui ont marqués l'histoire de la ville de Shippagan ainsi que des communautés environnantes.

La valeur patrimoniale de l'église repose également sur son appropriation du territoire. Le site délimite la partie de la ville où la population anglicane de l'époque était établie. En effet, selon les archives la majorité des terrains situés dans cette partie de la ville appartenaient à des familles anglicanes.

3. Éléments caractéristiques

Les éléments clés reliés à l'intérêt architectural de l'église anglicane sont notamment :

---

<sup>1</sup> Carte annexe 1.

<sup>2</sup> Photographie cimetière annexe 2.

- Son style néo-gothique et sa forme rectangulaire caractéristique aux églises anglicanes datant de la fin du 19<sup>e</sup> siècle et du début du 20<sup>e</sup> siècle.
- Les murs intérieurs nord et sud<sup>3</sup> (fond et l'entrée) ont une forme rappelant la coque d'un navire inversée. Détail que l'ont retrouve sur les frontons des fenêtres extérieures<sup>4</sup>.
- Les fenêtres guillotines à croisillons<sup>5</sup>, la fenêtre ronde à quatre vitres<sup>6</sup>, les cadres ainsi que les frontons dates de 1903.

Les éléments clés reliés à l'intérêt ethnologique et historique sont notamment :

- La présence de sépultures d'origine jersiaise<sup>7</sup> et écossaise<sup>8</sup> dans le cimetière voisin de l'église anglicane. Ces sépultures soulignent le passage de différentes ethnies au sein de la ville de Shippagan.
- Une sépulture en particulier est à noter, celle de Monsieur Joshua Alexandre (1802-1859). Monsieur Alexandre fut le premier député d'expression française à siéger à la législature provinciale, il exerça également les fonctions de juge de paix. Il existe une petite localité située sur l'île Lamèque qui porte son nom, Pointe Alexandre.

Les éléments clés reliés à la relation de l'église anglicane à son environnement sont, notamment :

- Le rôle d'appropriation du territoire par les anglophones que représente le site de l'église. C'est-à-dire que le site de l'église délimite le territoire que les anglophones s'étaient appropriés dans la ville. En étudiant des documents de l'époque nous remarquons que la majorité des anglophones se regroupaient autour du site de l'église anglicane et que par conséquent cette partie de la ville était majoritairement occupée par des familles de souches jersiaises et écossaise<sup>9</sup>.

---

<sup>3</sup> Photographie annexe 3A et 3B.

<sup>4</sup> Photographie annexe 4.

<sup>5</sup> Photographie annexe 5.

<sup>6</sup> Photographie annexe 6.

<sup>7</sup> Photographie annexe 7A et 7B.

<sup>8</sup> Photographie annexe 8A et 8B.

<sup>9</sup> Carte annexe 9.

Annexe 1.



Source : Équipe de recherche sur la valorisation du patrimoine



Site de l'Église anglicane.

Annexe 2.



Source : Caroline Roussel

Vue partielle du cimetière.

Annexe 3A.



Source : Caroline Roussel

Mur intérieur nord (fond).

Annexe 3B.



Source : Caroline Roussel

Mur intérieur sud (entrée).

Annexe 4.



Source : Caroline Roussel

Fenêtres extérieures façade ouest de l'église.

Annexe 5.



Source : Caroline Roussel

Fenêtre guillotine à croisillons.

Annexe 6.



Source : Caroline Roussel

Fenêtre ronde à quatre vitres de la façade avant.

Annexe 7A.



Source : Caroline Roussel

Pierre tombale de Joshua Alexandre portant l'inscription suivante : To the memory of Joshua Alexandre of the island of Jersey who died the 10 october 1859 aged 57.

Annexe 7B.



Source : Caroline Roussel

Pierre tombale de Thomas Cabot natif de l'île de Jersey.

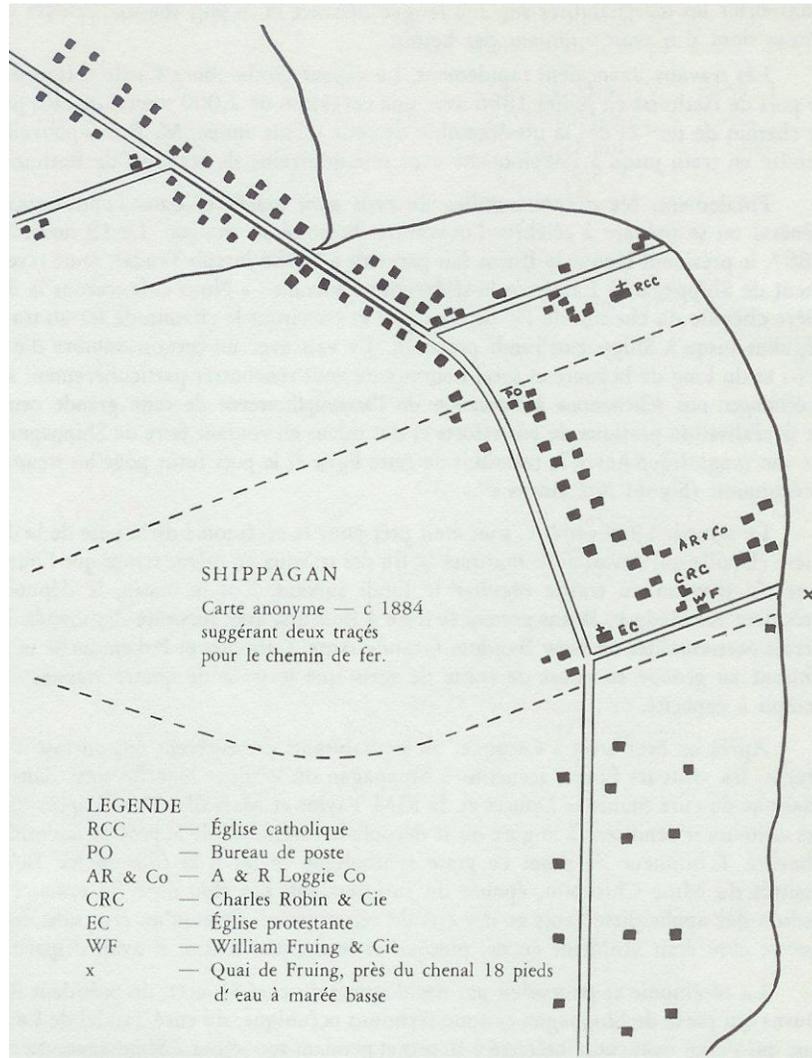
Annexe 8.



Source : Caroline Roussel

Pierre tombale de Adam Sutherland natif d'Écosse.

Annexe 9.



Source : Robichaud Donat. Le grand Chippagan 1976, p 267.

Photographies.



Source : Archives Équipe de recherche sur la valorisation du patrimoine



Source : Archives Équipe de recherche sur la valorisation du patrimoine



Source : Archives Équipe de recherche sur la valorisation du patrimoine



Source : Caroline Roussel



Source : Caroline Roussel



Source : Caroline Roussel



Source : Caroline Roussel



Source : Caroline Roussel



Source : Caroline Roussel



Source : Caroline Roussel



Source : Archives Équipe de recherche sur la valorisation du patrimoine