

Énoncé d'importance
Demeure de Monsieur Louis-Philippe DeGrâce
110, rue DeGrâce
Shippagan

1. Description

La description englobe une demeure, sa dépendance ainsi que le terrain. L'ensemble est situé au 110, rue DeGrâce¹. La demeure est une structure de quatre étages avec recouvrement en planche à crin et bardeau de cèdre². La demeure comprend une cave et un grenier. La dépendance est une remise³.

2. Valeur patrimoniale

La valeur patrimoniale du site repose sur son intérêt historique. Le site fut la propriété de l'un des personnages importants de la localité de Shippagan dans la seconde moitié des années 1800. En 1885, Monsieur Philip McNally, de racine irlandaise et originaire de l'Ile-du-Prince-Édouard, se fit construire une demeure de style néo-classique⁴, ainsi qu'une grange par Monsieur Pierre DeGrâce. La même année, Monsieur McNally construisit un magasin général en association avec son beau-frère, monsieur Camille Trudel. En 1887, il érigea une glacière et un entrepôt sur sa propriété⁵. De plus, depuis 1881, Monsieur Philip McNally occupa la fonction de juge de paix dans la région. La propriété est donc étroitement liée au développement économique de l'époque.

La valeur patrimoniale du site repose également sur son intérêt architectural. La demeure, construite en 1885, dans le style néo-classique a conservé son cachet et la majorité de ses composantes d'origine. La demeure appartenant aujourd'hui à Monsieur Louis-Philippe DeGrâce est, sans contredit, la demeure ancienne la mieux conservée et qui conserve autant d'éléments d'époque répertoriée sur le territoire de la ville de Shippagan.

3. Éléments caractéristiques

Les éléments clés reliés à l'intérêt architectural de la demeure de Monsieur Louis-Philippe DeGrâce sont principalement :

- Son style architectural néo-classique.
- Son revêtement d'origine en planche à clin et bardeau de cèdre⁶.
- Ses planches cornières d'origine⁷.
- Ses fenêtres, portes et escalier d'origine⁸.
- Sa fondation en pierre⁹.
- La fenêtre provenant du grenier du premier presbytère de Shippagan¹⁰.

¹ Carte annexe 1.

² Photographie annexe 2.

³ Photographie annexe 3.

⁴ Photographie annexe 4.

⁵ Carte annexe 5.

⁶ Photographie annexe 6.

⁷ Photographie annexe 7.

⁸ Photographie annexe 8A, 8B et 8C.

⁹ Photographie annexe 9.

- Les larmiers au dessus des fenêtres¹¹.
- Son entrée de cave extérieure¹².

Les éléments clés reliés à l'intérêt ethnologique et historique de la demeure sont notamment :

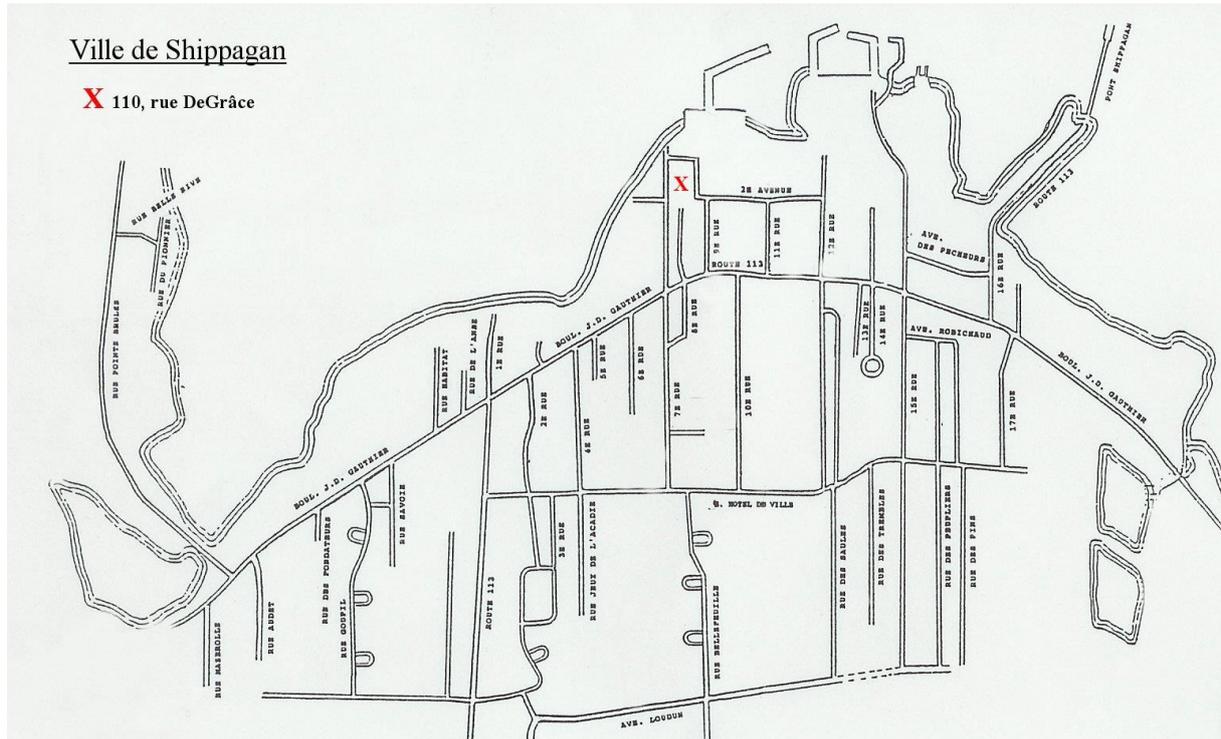
- Le témoin de la présence irlandaise dans la municipalité.
- Le site est étroitement lié au développement économique de l'époque.

¹⁰ Photographie annexe 10A et 10B.

¹¹ Photographie annexe 11.

¹² Photographie annexe 12.

Annexe 1.



Source : Caroline Roussel

Carte de localisation.

Annexe 2.



Source : Caroline Roussel

Demeure de Monsieur Louis-Philippe DeGrâce.

Annexe 3.



Source : Caroline Roussel

Remise de Monsieur Louis-Philippe DeGrâce.

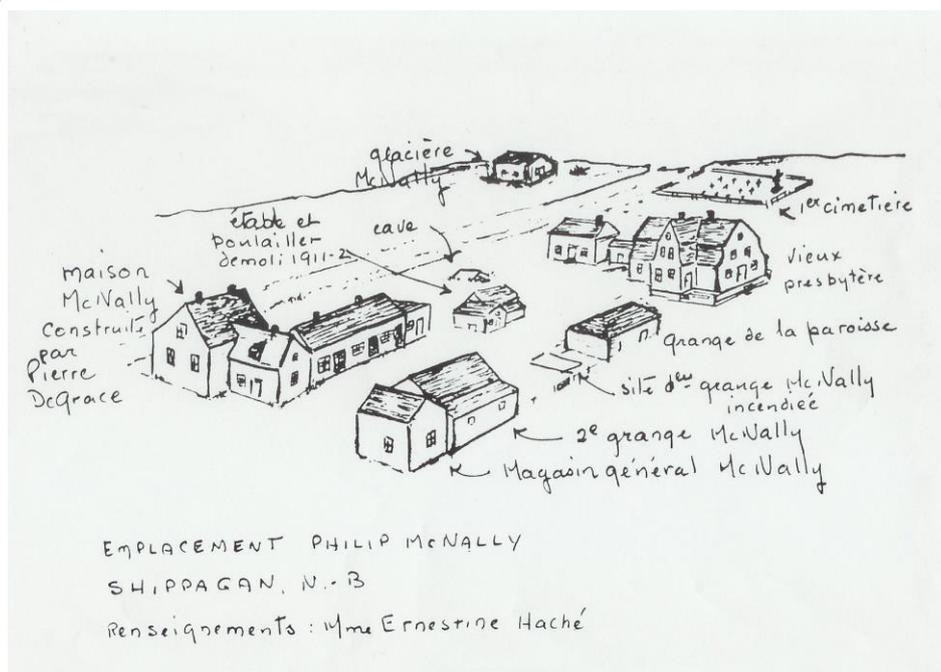
Annexe 4.



Source : Caroline Roussel

Demeure de style néo-classique.

Annexe 5.



Source : Archives de l'Équipe recherche sur la valorisation du patrimoine
Description de la propriété de Monsieur Philipp McNally.

Annexe 6.



Source : Caroline Roussel

Planches à clin et bardeaux de cèdre.

Annexe 7.



Source : Caroline Roussel

Planches cornières.

Annexe 8A.



Source : Caroline Roussel

Fenêtre d'origine.

Annexe 8B.



Source : Caroline Roussel

Porte d'origine.

Annexe 8C.



Source : Caroline Roussel

Escalier d'origine.

Annexe 9.



Source : Caroline Roussel

Fondation en pierres.

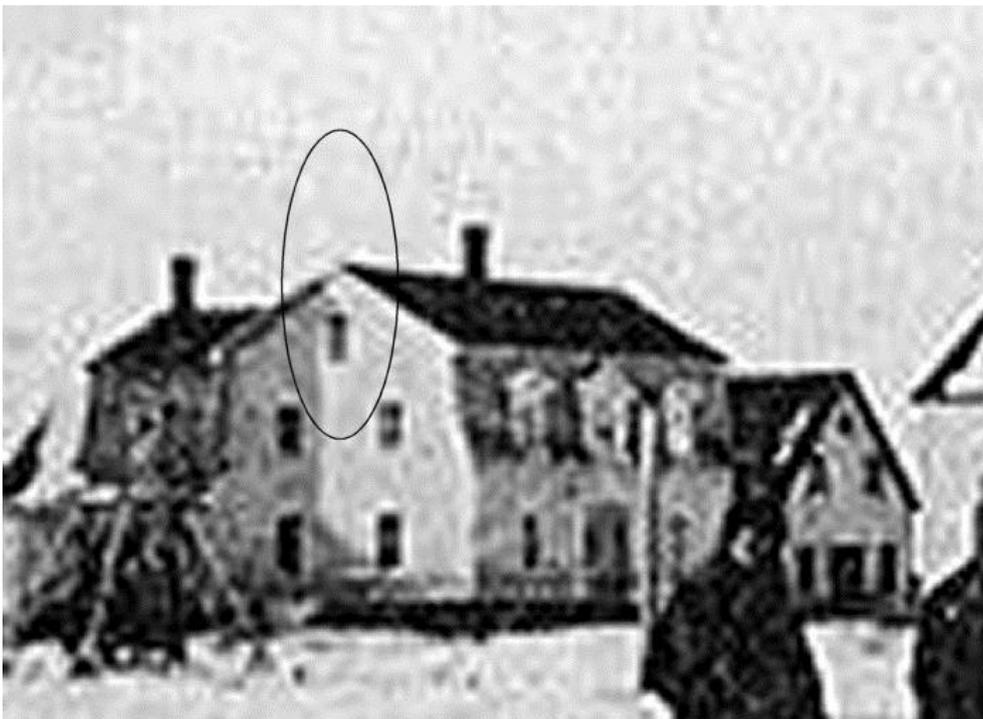
Annexe 10A.



Source : Caroline Roussel

Fenêtre provenant du grenier du premier presbytère.

Annexe 10B.



Source : Archives de l'Équipe de recherche sur la valorisation du patrimoine
Premier presbytère de Shippagan.

Annexe 11.



Source : Caroline Roussel

Fenêtre avec larmier.

Annexe 12.



Source : Caroline Roussel

Entrée extérieure de la cave.